

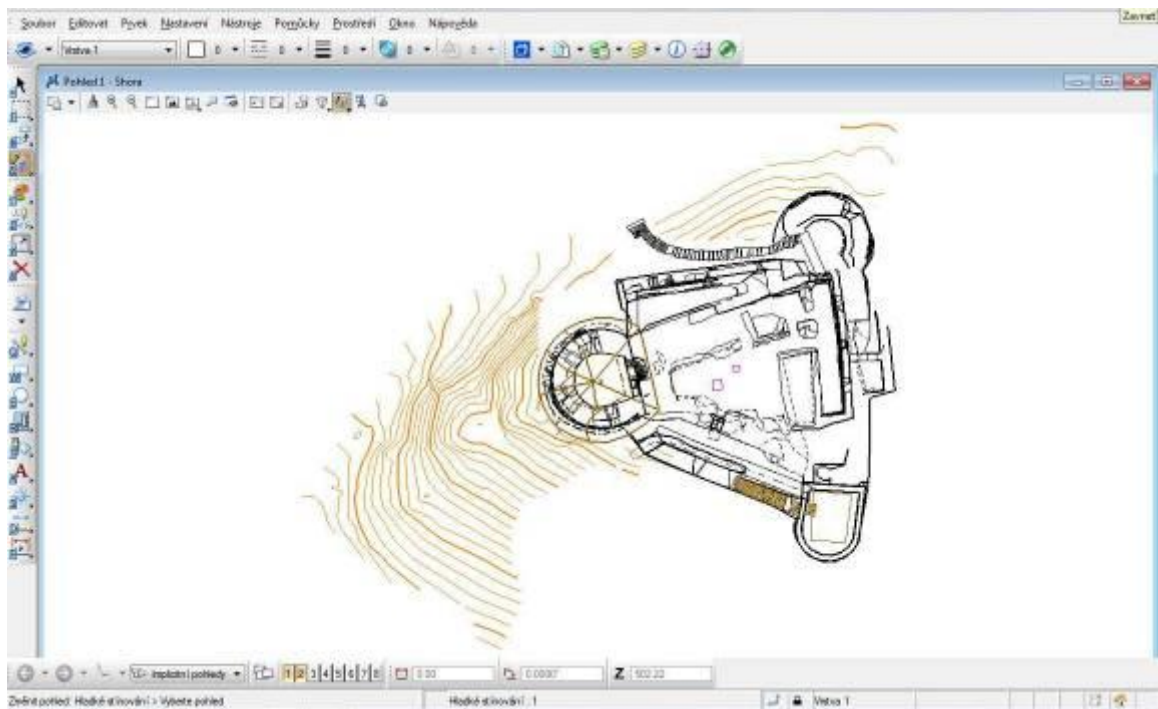
Expo Sciences Europe - Výstava mladých európskych nádejí

Študenti SPŠ stavebnej O.Winklera v Lučenci, Lucia Hanusková a Michal Slovák si ako tému svojej stredoškolskej odbornej činnosti (SOČ) zvolili na študentské pomery rozsiahly projekt na podporu kultúrneho dedičstva nášho regiónu. Ich práca mala názov Geodetická dokumentácia kultúrnej a historickej pamiatky - hrad Šomoška. Prácam v teréne, priamo na hrade a v jeho okolí, venovali mnoho týždňov svojho voľna v rokoch 2010 a 2011 a na prelome rokov 2011 a 2012 boli výsledky terénnych prác spracované do rozsiahleho elaborátu. Výsledkom bolo prvé miesto na školskej prehliadke prác SOČ, úspešne obhájené aj na krajskom a celoštátnom kole v odbore Geovedy. Ako prezentujúca členka dvojice, dostala Lucia Hanusková pozvánku na ESE 2012, v ruskej Tule, kde úspešne reprezentovala svoju školu ako aj celý región Novohradu. (viac v článku od samotnej Lucie)
Ing. Pavol Fodor



SOČKA

Naša práca prebiehala v rozmedzí rokov 2010 – 2011 na hrade Šomoška, ktorý sa nachádza v bezprostrednej blízkosti štátnej hranice s Maďarskom. Hlavnou úlohou našej dvojročnej práce bolo zameranie polohopisného a výškopisného plánu. Ďalej to bolo zdokumentovanie jednotlivých častí hradu za pomoci bezodrazového diaľkometra a vyhotovenie 3D modelu, z ktorého sme vytvárali pohľady. Na vytváranie grafických výstupov sme používali program MicroStation XM, hlavne kvôli dobrej práci s pohľadmi v 3D výkrese.



Po dokončení terénnych a kancelárskych prác bol už najvyšší čas našu prácu ukázať verejnosti. Svetlo sveta uzrela na školskom kole SOČ-ky. Vládla tam rodinná atmosféra, pretože jednotliví „súťažiaci“ sme sa medzi sebou poznali, keďže sme boli spolužiaci. Pred prezentáciou práce som mala strach, aby som nič nepokazila a hlavne povedala všetko, čo som mala pripravené. Napokon zo mňa všetka tréma opadla a po odprezentovaní som bola celkom spokojná s mojím výkonom. Na školskom kole sme sa umiestnili na prvom mieste, čo pre nás znamenalo postup na krajské kolo, ktoré sa konalo na strednej škole v Banskej Bystrici. Tam bola konkurencia už o čosi väčšia ako na školskom kole, ale aj napriek tomu sme sa umiestnili na prvom mieste a postúpili sme na celoštátnu prehliadku SOČ.



34. ročník celoštátnej prehliadky SOČ sa konal 24. – 27.4.2012 v Piešťanoch.

Pre účastníkov tam bolo pripravené slávnostné otvorenie a taktiež bohatý kultúrny program. Na druhý deň prebiehala samotná prezentácia súťažných prác. S mojím vystupovaním som bola celkom spokojná a myslím, že porota tiež. Vyhodnotenie prác sa konalo v Dome umenia. S napätím som očakávala výsledok. Keď však vyhlasovali výsledky, tak som neverila vlastným ušiam, že sme vyhrali. Bol to fakt skvelý pocit, že niekto ocenil našu náročnú prácu. Po vyhodnotení bolo slávnostné ukončenie s kultúrnym programom. V záverečnej reči ktosi spomínal výlet pre výhercov do Ruska na Expo Science Europe, ale tomu som nevenovala žiadnu pozornosť. Ja som bola hlavne rada, že som vyhrala.



S odstupom asi troch týždňov sa v mojej mailovej schránke objavila pozvánka na ESE, ktorá sa mala konať v Rusku, v meste Tula. Strašne som sa potešila, že som bola pozvaná, no moje nadšenie po prečítaní celého mailu rýchlo opadlo, keď som sa dozvedela, že celý „výlet“ by ma stál 700€. Keď som však obsah mailu preposlala nášmu konzultantovi, ten neváhal a peniaze poháňal. Ani som sa nenazdala a už som sedela v lietadle, ktoré smerovalo do Ruska. Mala som z toho zmiešané pocity, pretože som tam nikoho zo slovenskej delegácie nepoznala a v duchu sa modlila, aby lietadlo nehavarovalo. No našťastie sme úspešne a hladko pristáli na letisku Domodedovo v Moskve. Rýchlo sme si zobrali veci, pretože na nás

už čakal autobus, ktorý nás mal z Moskvy prepraviť na miesto konania do Tuly. Cesta autobusom bola poriadne dlhá aj napriek tomu, že sme išli po diaľnici. Aj keď diaľnicou by som to nenazvala, pretože tam bolo viac výtlkov ako asfaltu a okoloidúce autá nás predbiehali hlava-nehlava sprava aj zľava. Nakoniec sme úspešne dorazili do hotela Tula, kde sme boli ubytovaní aj s inými vystavujúcimi z celej Európy. Na druhý deň sme išli na výstavisko, kde mal každý svoj vlastný stánok. Našou úlohou bola inštalácia posterov, prospektov. V ten deň sme ešte navštívili múzeum samovarov, kde ich bolo naozaj neúrekom. Ďalší deň bolo na výstavisku slávnostné otvorenie s kultúrnym programom, ktorý sa niesol (ako inak) v ruskom duchu.



Potom nasledovala už samotná výstava prác, ktorá trvala ďalšie tri dni. Počas týchto dní chodila jednotlivé práce hodnotiť odborná komisia. My, ktorí sme práce vystavovali, sme tiež mohli chodiť za jednotlivými vystavujúcimi a pýtať sa ich na projekty. Vystavovalo sa zhruba do tej štvrtiny a potom sme mali program, ktorý nám naplánovali organizátori. Navštívili sme napríklad Tulskú filharmóniu, Kremel', spomínané múzeum... Mne osobne sa však najviac páčil večer kultúr, kde každá

ztlcastnena krajina mala vymyslieť program a tak prezentovať svoju krajinu. Den pred odchodom bolo slavnostne ukončenie výstavy a odovzdanie večných cien a diplomov pre účastníkov. V den odchodu sme z Tuly do Moskvy dorazili o čosi skor a preto sme stihli navštíviť aj známe Červené námestie.

